



Ye, iç, dans et!

Üç kuvvetli kadının izinde hayatımızı güzelleştiren konulara odaklanıyoruz. Destinasyon; leziz pasta çöreklerin diyarı, ruhumuzu kanatlandıran bir dans gösterisi ve yaratıcı bir tasarım atölyesi...



GİZEM AKSU'DAN YU

Bağımız dansçı, koreograf, eğitimci, BÖ Sıvaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü, MSGSÜ Çaldıyaz Ana Sanat Dalı'ndan onur derecesinde mezun Gizem Aksu neler neler yapmış kendini bulan bakan, zira sayfaya sağmaz. Pöbiyemini kaçadım ama Gizem'in literatüre önderdiği adıyla "genisletilmiş" performans YU, Moda Sahnesi'nde devam ediyor. YU, iç organların hayata durmaksızın önderdiği organik bitgelik üzerine sinematografik bir performans. Bu araştırmaya, iç organların ne olduğu ile değil de yaşamla kurdıkları karmaşık ilişkiyle ilgili. Organik bitgelik, yaşamın iç organların var olmasına referansa hissedilmesi ve duyurulanması ile ilintili. Konsept, yönetim 5 performans Gizem Aksu, scenografik öneti ve fotoyafılar Meryem Bayram, ışık tasarımı Utku Kara. APAP, DOBO ve Çıplak Ayaklar Sütüdü'nün desteği ile. modasahnesi.com

GRANDMA PETITE



Tesvikyö Camii'nin hemen arkasında 1 Ocak 2015'te açılan yeni nesil arızan fırın **Grandma Bakery Cafe**, bir yılını doldurmaya az kalmışken sağla sola uzanmaya başlamış ve geçen yıl Sosa'nın tatlı tezgâhında yemini almıştı. Bu sene ise Moda'nın sempatik mekânı Mitte Kadköy'de bir ekmeğe tezgâhıyla, dükkan içi dükkan gibi değil dükkan içi dolap olarak karışmaya çıkıyor. Mekânın püre gücü, taze hân sahibi becerikli ve zevkli Ceyda Köse'nin Karaköy Junk'tan seçtiği nefis antika dolapları da dolap yani! Ekmeğe beraber insan dolabı da sarmak demek istiyor. **Grandma Petite** dolabında ekşi mayalı köy ekmeği, rustik, tam buğday ve çavdar ekmeği bulunacak. Ekmeğin içi peşit organik un ve taş değirmen çavdar unundan yedi senelek ekşi maya kullanılarak üç günde yapılıyor. Sabah körü taş tabanlı özel fırında pişiyor ve hiçbir kimyasal madde, katkı maddesi yok. 950 ve 500 gr seçenekleri ile dillimlenerek alınabiliyor. Eklemem lazım ki bademli croissant'ların soso kulandın arkatan kendimi kolunlu yalarım buldum, limonlu keki de Nut Çintay'ın favorilerindenmiş, kendi söyledi. **Grandma'nın** büyüğü, küçüğü fark etmez. Boykannemiz her boyda sevdi! grandmabakerycafe.com

ŞEHİR KEDİSİ DOSTUM

1993'te MÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü'nden mezun olup, grafik ve özgün baskı atölyelerinde çalışmış Özlem Tuna tarafından 2003 yılında kurulan Özlem Tuna tasarım, takı, ve aksesuarları, mücevher üretiyor, firma ve kurumlara özel fikir, hediye, aksesuar ve ürün tasarlama alanında yaratıcı çözüm danışmanlığı yapıyor. Sirketi Garı karışımındaki enfes mekânda toplanmamız için de sık sık geçici sehpeler yaratıyor. Gözeli dudaklı (favorim) fincan setlerine şimdiki bir yenisi ekleniyor. Mimari eğitimimin ardından karikatüre geçip ve yıllardır takip ettiğimizi 1937 doğumlu Tan Draf'in kaliminden pıkan keşifler; Özlem Tuna'nın fincanlarında "Şehir Kedisi Dostum" özel ürün kategorisinde karışmaya çıkıyor. Online sipariş vermek mümkün. ozlemtuna.com

