

## Kunstenaars blijven aan 'reuzen' kleven (en scheuren broek)

### BRUSSEL

Een parade van vijf kunstenaars en evenveel reuzen is zaterdagmiddag door Brussel getrokken. Ze liepen van de Oude naar de Nieuwe Graanmarkt. De parade was een project van Irma Firma, het bedrijfje van kunstenaar Ann Van de Vyvere, in het kader van 'Maiis', het Brusselse festival voor hedendaagse kunst.

'A small walk with giants', zoals de parade heette, paste binnen het totaalproject 'Cortegemanage'. «We baseren ons daarbij op stoeten en processies», vertelt Van de Vyvere. «We willen er nieuwe ontwikkelingen. Sinds december vorig jaar hielden we er zo al vier, die telkens anders waren. Met Irma Firma willen we het publiek aanzetten om op een andere manier



naar de stad te kijken. In dit geval ging het erover hoe klein de reus is in de grootstad.»

Vijf reuzen, in feite vijf basketbalspelers groter dan 2,1 meter liepen traag door de stad. Vijf kunstenaars uit verschillende disciplines, zoals film en dans, hadden zich verkleed in

kostuums met velcro. Ze sprongen op de basketters, waar ze enkele seconden aan bleven hangen. «Een van de kunstenaars scheurde wel haar broek, zodat ze een deel met haar billen bloot moest doen. Maar we doen alles voor de kunst», lacht Van de Vyvere (VBT) Foto Cardinael