

KTA - MoBi

Presenteert

Opleiding
PODIUMTECHNIEKEN

licht, geluid en decorbouw vanaf 5 TSO

KTA - MoBi

Coupure Rechts 312, 9000 Gent

Tel : 09 225 33 04 - info@ktamobi.be

podiumtechnieken

Het KTA - MoBi stelt de nieuwe afdeling PODIUMTECHNIEKEN voor :

Motivatie

Om in te spelen op de grote vraag van de amusementsector naar bekwame en gemotiveerde technici, is in Gent een nieuwe richting gestart met als doel jongeren op te leiden in de nieuwste technieken op het gebied van licht, klank en decor.

De leerlingen krijgen les van specialisten die jarenlang in de praktijk gestaan hebben en perfect kunnen inspelen op de technologische vraag van de sector.

Wat houdt de opleiding in ?

De leerlingen bekwamen zich in de technische aspecten van theater, opera, evenementen, e.d.. De opleiding voorziet een stevige theoretische basis gekoppeld aan een gedegen praktijk-opleiding. De lessen worden zowel op school als op locatie in theaters, cultuurhuizen enz... gegeven. Dit laatste gebeurt als " On the field training ".



Voor wie?

Deze richting is bestemd voor leerlingen die geslaagd zijn in de tweede graad TSO in de afdelingen Elektromechanica, Elektriciteit-elektronica, Elektrotechnieken, mechanische technieken en industriële wetenschappen. Ook leerlingen uit een ASO- en KSO-richting met sterke belangstelling voor techniek kunnen deze opleiding volgen.



De leerlingen doen praktijkervaring op tijdens het verzorgen van een concert

podiumtechnieken

Parktische vakken :

- 5de jaar :

Toegepaste elektriciteit :	2 uur
Lichttechnieken :	2 uur
Klanktechnieken :	4 uur
Theatermechanica :	4 uur
Decor :	4 uur

- 6de jaar :

Toegepaste elektriciteit :	2 uur
Lichttechnieken :	5 uur
Klanktechnieken :	5 uur
Sector :	1 uur
Stage :	4 uur

Alle vaardigheden worden aangeleerd, onder meer het werken met soldeerbout



Extra's

De leerlingen leren alle fases om zelfstandig en in teamverband een evenement te kunnen opbouwen. Flexibiliteit is een must aangezien de meeste evenementen voornamelijk 's avonds of in de weekends plaats vinden. De opleiding beslaat niet alleen het technisch facet, maar spitst zich ook toe op het artistiek inzicht en dit om een goede communicatie met bijvoorbeeld regisseurs te vergemakkelijken.



Er wordt van de leerlingen verwacht dat ze regelmatig voorstellingen bijwonen, maar ze worden o.m. ook onderwezen in muziek- en theatergeschiedenis. De richting PODIUMTECHNIEKEN kan op bijzonder veel enthousiasme en medewerking van de sector rekenen: theaters en cultuurhuizen, maar ook firma's van licht- en klankmateriaal werken graag mee aan de opleiding. Daarom wordt er vaak buiten de school geoefend in levensechte situaties op het modernste materieel.

podiumtechnieken

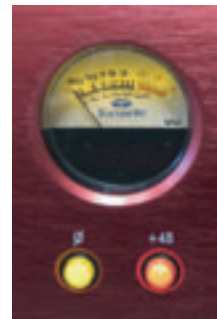
Inhoud lichttechnieken

- Kennis lichttechniek
- Lenzen
- Lichtleer
- Kleurleer
- Het lichtplan
- Materialenleer
- Veiligheid en reglementering
- Praktijksessies



Inhoud geluidstechnieken

- Akoestiek
- Elektro-akoestiek
- Microfoons
- Mengtafel
- Randapparatuur
- Versterkers en luidsprekers
- Microfoonopstellingen
- Digitale audio
- Sturingen en synchronisatie
- Praktijksessies



Inhoud decortechnieken

- Theaterterminologie
- Podiumelementen
- Decorelementen
- Maquettes
- Workshops

Inhoud audio-visuele technieken

- Video
- Kleursystemen
- Connectoren
- Praktijksessies

Contact

KTA - MoBi
Coupure Rechts 312
9000 Gent
09 225 33 04
info@kta-mobi.be



Foto : Anne Deknock

*De eerste klas podiumtechnieken
in de opera van Gent*